



Departamento de Expressões		EDUCAÇÃO VISUAL- 3º CICLO
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA		
Docente: Ana Paula Pinho		Ano Letivo - 2014/2015
Domínios	Parâmetros	Recolha de informação Instrumentos de avaliação
Capacidades/Aptidões e Conhecimentos (Domínio Psico-motor e Domínio Cognitivo) Peso global na avaliação 80%	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicação de um conjunto de processos / procedimentos específicos no âmbito dos domínios da TÉCNICA, da REPRESENTAÇÃO, do DISCURSO e do PROJETO • Aquisição e aplicação dos conceitos constantes dos diferentes conteúdos programáticos • Observação, interpretação e reflexão sobre o espaço natural e construído • Criatividade e sentido de apreciação estética • Utilização do vocabulário específico da disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta • Avaliação diagnóstica • Trabalhos práticos/ experimentais • Provas práticas • Fichas de trabalho • Trabalhos de casa • Trabalhos de grupo • Trabalhos teóricos • Trabalhos com recursos digitais
Valores e Atitudes (Domínio Sócio - Afetivo) Peso global na avaliação 20%	<ul style="list-style-type: none"> • Assiduidade / pontualidade • Responsabilidade • Participação • Atenção e interesse • Organização • Respeito pelos outros • Interajuda e cooperação • Relações interpessoais 	<ul style="list-style-type: none"> • Discussão e debate de temas e/ou problemas • Atividades no espaço exterior • Avaliação formativa • Autoavaliação • Hétero – avaliação • Avaliação Sumativa