

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO – 2015/2016

Departamento de Expressões

Disciplina: Educação Musical – 2º Ciclo

DOMÍNIO	PARÂMETROS	%
Atitudes e Valores	Assiduidade / pontualidade	2
	Responsabilidade	3
	Participação	3
	Atenção / Interesse	3
	Organização	2
	Respeito pelo Outro	5
	Interajuda e Cooperação	3
	Relações interpessoais	4
Peso global na avaliação		25%

DOMÍNIO	PARÂMETROS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Capacidades / Aptidões e Conhecimentos	🎵 Culturas musicais nos contextos Identifica vários estilos musicais; Contextualiza diferentes universos sonoros.	
	🎵 Criação e experimentação Improvisa e revela criatividade; Utiliza as novas tecnologias.	- Atividades de prática instrumental
	🎵 Perceção sonora e musical Escuta e identifica diferentes sons; Reproduz diferentes sons; Comenta as audições propostas.	- Atividades de prática vocal
	🎵 Interpretação e comunicação Utiliza vocabulário específico da disciplina; Executa esquemas musicais ao nível vocal/instrumental ou corporal; Conhece e aplica a notação musical; Produz e apresenta aos colegas trabalhos de carácter científico.	- Atividades de improvisação/composição
		- Fichas de Avaliação
Peso global na avaliação 75%		

(Aprovado em CP de 14 de dezembro de 2015)